

Общие положения

17 серия Вестника СПбГУ « Философия Конфликтология Культурология Религиоведение» – научно-теоретический журнал Института философии СПбГУ. Серия выделилась в отдельный журнал в 2012 г. и является правопреемницей созданной в 1946 г. 6 серии Вестника ЛГУ. С целью сохранения и приумножения лучших традиций отечественной философской науки в журнале публикуются как результаты исследований в области традиционных философских дисциплин – онтологии, теории познания, логики, этики, эстетики и истории философии, так и новейшие разработки по культурологии, религиоведению, конфликтологии. Издание ориентировано на профессиональную аудиторию, а также на широкий круг читателей, интересующихся мировоззренческими проблемами и актуальной философской ситуацией.

Редакционная политика

Редакционная политика 17 серии Вестника СПбГУ опирается на действующее законодательство в области авторского права, Устав Вестника СПбГУ, этические принципы и организационные нормы, рекомендованные комитетом по публикационной этике (Committee of Publication Ethics (COPE) (<http://publicationethics.org/>)).

Целью редакционной политики 17 серии Вестника СПбГУ является создание условий для публикации в журнале актуальных статей и материалов по проблемам философии, культурологии, конфликтологии, религиоведения; участие в совместных издательских проектах журналов ведущих учебных заведений России и мира; систематическое обновление тематики и рубрик журнала в соответствии с запросом современной социо-культурной ситуации.

Приоритетные направления редакционной политики серии:

- 1) **Публикация** отличающихся научной новизной, мировоззренческой актуальностью, теоретической глубиной и профессионализмом авторских статей, рецензий и обзоров, архивных материалов и комментированных переводов ведущих отечественных и зарубежных исследователей, а также наиболее перспективных результатов научных исследований молодых ученых.
- 2) **Конкурсный отбор** публикуемых в журнале материалов осуществляется на основании их действительной научной и информационной новизны. Все

поступающие рукописи проходят обязательное, объективное и независимое рецензирование экспертами из числа ведущих специалистов СПбГУ. Редколлегия руководствуется «Положением о рецензировании материалов». Не допускается публикация ранее опубликованных статей на русском языке либо статей переданных для публикации в другое издание.

3) Формирование редакционного портфеля является публичной трибуной для свободного научного обмена. Журнал представляет различные точки зрения, приветствуя полемику на своих страницах. Редакция проводит четкую грань между редактурой и цензурой материалов, поэтому позиция авторов статей, рецензий и обзоров может содержательно и стилистически не совпадать с мнением редакционной коллегии серии.

4) Сохранение и приумножение классической традиции Вестника СПбГУ достигается за счет тщательной авторской и редакционно-издательской работы с материалами для максимально качественного представления результатов научных исследований. Регулярное информирование о наиболее важных событиях научной жизни в СПбГУ, Санкт-Петербурге, России и мире, систематическое рецензирование наиболее интересных монографий и сборников статей служат формированию и поддержанию коммуникативного пространства профессионалов гуманитариев.

5) Продвижение серии в научно-информационном пространстве России и мира, развитие профессиональных связей за счет расширения географии публикаций. Обновление рубрик и тематических разделов журнала, призванных отразить новейшие тенденции развития современного философского знания, культурологии, религиоведения, конфликтологии. Постоянный мониторинг импакт-фактора серии и профильных журналов, входящих в Перечень ВАК, РИНЦ, Scopus, WoS с целью обеспечения соответствия критериям публикаций в данных изданиях.