

ДИССИМУЛЯЦИЯ: ОТ ЗНАКА К ТЕЛУ

Цель статьи состоит в описании двух процессов, имеющих место в эпоху информационного общества: трансформации природы тела и трансформации природы знака. Сегодня, с наступлением эпохи нового материализма (и мы можем рассматривать медиафилософию и медиатеорию как два его источника), мы стоим перед необходимостью смены векторов анализа отношений между знаком и телом. «Диссимуляция» — ключевое понятие данной статьи, представляет собой попытку фиксации того процесса, когда сам знак обретает плоть, а тело становится полем битвы знаков, дискурсов, политических структур, моральных инстанций.

Ключевые слова: диссимуляция, тело, медиа, (раз)воплощение знака, имплозия знаковых систем, информационное отчуждение.

Очертяный Константин Алексеевич — ученый секретарь Исследовательского центра медиафилософии, аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет, Российская Федерация, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9; ocherk.on@yandex.ru

Литература

1. Ницше Ф. К генеалогии морали. Полемическое сочинение // Ницше Ф. Сочинения: в 2 т. Т. 2. М.: Мысль, 1990. 829 с.
2. Энафф М. Маркиз де Сад: Изобретение тела либертена. СПб.: ИЦ «Гуманитарная Академия», 2005. 447 с.
3. Вирильо П. Машина зрения. СПб.: Наука, 2004. 144 с.
4. Маклюэн М. Понимание медиа. М.; Жуковский: Канон-Пресс-Ц; Кучково поле, 2003. 446 с.
5. Carden-Coyne A. Reconstructing the Body: classicism, modernism and the first world war. New York, 2009. 359 p.
6. Мосс М. Техники тела // Мосс М. Общества, обмен, личность. М.: 2011. С. 305–326.
7. Фрейд З. По ту сторону принципа наслаждения // Фрейд З. «Я» и «Оно». Труды разных лет: в 2 т. Тбилиси: Мерани; Веста, 1991. Т. 1. С. 139–192.
8. Мерло-Понти М. Феноменология восприятия. СПб.: Ювента; Наука, 1999. 603 с.
9. Савчук В. В. Медиафилософия. Приступ реальности. СПб.: Изд-во РХГА, 2012. 338 с.

10. *Дидро Д.* Письмо о слепых, предназначенное зрячим // Дидро Д. Сочинения: в 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1986. 592 с.
11. *Декарт Р.* Геометрия. С приложением избранных работ П. Ферма и переписки Декарта. М.; Л.: Гостехиздат, 1938. 302 с.
12. *Хайдеггер М.* Что зовется мышлением? М.: ИД «Территория будущего», 2006. 320 с.