

УДК 159.9.018:316.6

*С. И. Целяева*

### **НЕПРИВЫЧНОЕ В ПРИВЫЧНОМ: КОГНИТИВНЫЕ ПУТИ РЕКОНСТРУКЦИИ СМЫСЛА РИСОВАННЫХ СИТУАЦИЙ**

В статье описан способ обработки данных глубинного полуструктурированного интервью, нацеленного на изучение работы респондентов с рисованными ситуациями, которые мы рассматриваем как интеллектуальные задачи на понимание смысла. Наша работа была направлена на экспликацию и описание тех аспектов когнитивной деятельности респондентов, которые влияют на успешность понимания ими смысла изображений стимульного набора. Участникам исследования были предложены пять серий изображений, разработанных на основе информационных знаков, а также вопросы к ним. Был осуществлен качественный анализ полученных ответов, выделены критерии для оценки интеллектуальной работы участников исследования и описаны затруднения, с которыми они сталкивались в процессе этой работы. Предложенный способ качественной обработки данных интервью проиллюстрирован примерами ответов респондентов и комментариями к ним.

*Ключевые слова:* изобразительный текст, рисованная ситуация, процессы понимания, интеллектуальные трудности.

*Tselyaeva S. I.*

### **UNUSUAL IN USUAL: COGNITIVE WAYS OF RECONSTRUCTION OF SENSE IN PICTURED SITUATIONS**

In this article the way of processing interview data was described. Respondents worked with the pictured situations and answered our questions. A qualitative research of their answers was carried out. As a result, three criteria for analyzing the intellectual work of respondents were pointed. We described respondent's intellectual difficulties arising in a process of this work.

*Keywords:* iconic text, pictured situation, process of understanding, intellectual difficulties.

*Целяева Светлана Игоревна* — аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет, Российская Федерация, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9; e-mail: svetlafot@gmail.com

*Tselyaeva Svetlana. I.* — postgraduate student, St. Petersburg State University, 7/9, Universitetskaya nab., St. Petersburg, 199034, Russian Federation; e-mail: svetlafot@gmail.com