

УДК 165.6

К. Г. Фролов

ГЕНРИ ПРАЙС О ПРИРОДЕ ЧУВСТВЕННЫХ ДАННЫХ

Статья посвящена опыту аналитического прочтения монографии «Восприятие» (*Perception*, 1932) оксфордского мыслителя первой половины XX в. Генри Прайса. Несмотря на то, что теория чувственных данных давно уже является частью истории аналитической философии, некоторые вопросы, поставленные в рамках этой концепции, до сих пор находятся в центре внимания и оживлённых дискуссий. Среди них — проблема статуса иллюзий и галлюцинаций, вопрос о каузальной связи между феноменальным опытом и событиями внешнего мира, полемика вокруг значения метафизики для данной сферы научных исследований и ряд других. В связи с этим в статье делается попытка раскрыть, развернуть некоторые наиболее интересные идеи и аргументы из работы Г. Прайса. Библиогр. 8 назв.

Ключевые слова: теория чувственных данных, философия восприятия, Г. Прайс, квалиа, убеждение.

K. G. Frolov

H. H. PRICE ON THE NATURE OF SENSE-DATA

This article contains an interpretation of a treatise called Perception, written by Oxford philosopher Henry Price in the first half of the twentieth century. We tried not to replicate, but to reveal some of the most interesting ideas and arguments of this book. Although the theory of sense-data is now part of the history of analytic philosophy, some of the issues raised at that time are still discussed. These include: problem of status of delusions and hallucinations, question about causal connections between phenomenal experience and events of the outside world, role of metaphysics for this field of research. Refs 8.

Keywords: theory of sense data, philosophy of perception, H. H. Price, qualia, belief.

Фролов Константин Геннадьевич — инженер-исследователь, Санкт-Петербургский государственный университет, Российская Федерация, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9; Konstantin-Frolov@yandex.ru

Frolov Konstantin G. — researcher, St. Petersburg State University, 7/9, Universitetskaya nab., St. Petersburg, 199034, Russian Federation; Konstantin-Frolov@yandex.ru