

УДК 130.123

*Е. Н. Левандовская*

## **О РОЛИ ПОНЯТИЯ КУЛЬТУРЫ В ФИЛОСОФИИ НИЦШЕ**

Тексты, посвященные судьбам культуры, являются важной составляющей творческого наследия Ф. Ницше. В его философии мы не найдем некоей системной теории культуры — ее место занимает переплетение афоризмов, которые создают перспективу видения данной темы. В ходе развития философских взглядов Ницше складываются определенные понятия и метафоры, связанные со словом «культура», из которых и выстраивается эта перспектива: жизненность, жизнеспособность, избыток и упадок культуры, дионисийское и аполлоническое начала, критика христианской культуры, культурный аристократизм и нигилизм и др. Автор статьи прослеживает эволюцию понятия культуры в философии Ницше и соотносит ее с тремя периодами его творческого развития.

*Ключевые слова:* Ницше, культура, упадок культуры, нигилизм, культурный аристократизм.

*Левандовская Елизавета Николаевна* — кандидат философских наук, ассистент, Институт философии Санкт-Петербургского государственного университета, Российская Федерация, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7–9; [fasita@mail.ru](mailto:fasita@mail.ru)

### Литература

1. *Tongeren P. van.* Vom “Arzt der Cultur” zum “Arzt und Kranken in einer Person”. Eine Hypothese zur Entwicklung Nietzsches als Philosoph der Kultur(en) // Nietzsche — Philosoph der Kultur(en)? Berlin: de Gruyter, 2008. S. 11–30.
2. *Nietzsche F.* Menschliches, Allzumenschliches II. Aus dem Nachlass 1874–1878. Leipzig: Alfred Kroener Verlag, 1922. xvi+474 S. (Nietzsches Werke. Bd 4).
3. *Ницше Ф.* О пользе и вреде истории для жизни. Сумерки кумиров, или как философствовать молотом. О философах. Минск: Харвест; М.: АСТ, 2000. 384 с.
4. *Sommer A. U.* Nietzsche — Philosoph der Kultur(en)? Einige einleitende Fragen // Nietzsche — Philosoph der Kultur(en)? Berlin: de Gruyter, 2008. S. 1–10.
5. *Ницше Ф.* Греческое государство. Предисловие к ненаписанной книге (1871) // Ницше Ф. Философия в трагическую эпоху. М.: Reff-book, 1994. С. 66–76.
6. *Ницше Ф.* По ту сторону добра и зла. М.: Академический проект, 2007. 398 с.
7. *Ницше Ф.* Философия в трагическую эпоху Греции // Ницше Ф. Философия в трагическую эпоху. М.: Reff-book, 1994. С. 192–253.

8. *Ницше Ф.* О пользе и вреде истории для жизни // *Ницше Ф.* Несвоевременные размышления. СПб.: Азбука, 1996. С. 83–182.
9. *Yong-Soo Kang.* Nietzsches Kulturphilosophie. Wuerzburg: Koenigshausen & Neumann, 2003. 192 S.
10. *Mueller-Lauter W.* Ueber Freiheit und Chaos. Nietzsche-Interpretationen II. Berlin; New York: de Gruyter, 1999. 134 S.
11. *Ницше Ф.* Так говорил Заратустра. М.: Академический проект, 2007. 319 с.
12. *Ницше Ф.* Шопенгауэр как воспитатель // *Ницше Ф.* Несвоевременные размышления. СПб.: Азбука, 1996. С. 183–272.
13. *Ницше Ф.* Веселая наука // Соч.: в 2 т. / сост., ред., автор прим. К. А. Свасьян. М.: Мысль, 1990. Т. 1. С. 491–719.
14. *Ницше Ф.* Эссе Номо // Соч.: в 2 т. / сост., ред., автор прим. К. А. Свасьян. М.: Мысль, 1990. Т. 2. С. 693–769.
15. *Ницше Ф.* Полное собрание сочинений: в 13 т. Т. 8: Черновики и наброски 1874–1879 гг. / Ин-т философии РАН. М.: Культурная революция, 2008. 704 с.
16. *Ницше Ф.* Человеческое, слишком человеческое. М.: Академический проект, 2007. 328 с.
17. *Nietzsche F.* Werke: in 3 Bänden. Bd 3. München: Carl Hanser Verlag, 1954. 1415 S.
18. *Ницше Ф.* Полное собр. соч.: в 13 т. Т. 12: Черновики и наброски 1885–1887 гг. / Ин-т философии РАН. М.: Культурная революция, 2005. 560 с.
19. *Ницше Ф.* Полное собр. соч.: в 13 т. Т. 7: Черновики и наброски 1869–1873 гг. / Ин-т философии РАН. М.: Культурная революция, 2007. 720 с.