

ВЕСТНИК

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Серия 13 | 2012 | ВОСТОКОВЕДЕНИЕ
Выпуск 3 | Сентябрь | АФРИКАНИСТИКА

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ. ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1946 ГОДА

СОДЕРЖАНИЕ

РОССИЯ И ВОСТОК

Бочаров В. В. Африка и Россия как субъекты культурального развития..... 3

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Дубровина М. Э. Опыт сравнительного анализа глагольных имен в турецком и якутском языках..... 15

Ульмезова Л. М. Имена действия (субстантивные формы глагола) в карачаево-балкарском языке..... 24

ИСТОРИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ

Алескерова Н. Э. Тезкере «Ламазат-и Хульвийе-аз-Ламазат-и Ульвийе» Махмуда Джамаладдина ал-Хульви — основной источник, посвященный шайхам суфийского братства Халватийа..... 29

Пылева А. И. Подготовка, организация и последствия государственного переворота в Сиаме в XVII веке: анализ причин поражения геополитической стратегии Франции..... 36



ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Иванова Ю. В.</i> Историческая личность в произведениях Ариёси Савако	46
<i>Найденова Н. С.</i> Эволюция образа африканского интеллигента сквозь призму франкоязычного художественно-публицистического дискурса	53
<i>Суворов М. Н.</i> Специфика просветительского этапа в развитии современной художественной прозы стран Аравии.....	63

ГЕОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОСТРАНСТВА И КОДЫ КУЛЬТУР АЗИИ И АФРИКИ

<i>Алексеев А. К., Иванова В. В.</i> Общее и особенное в практиках паломничества (<i>зий-арат</i>) в Турции и Центральной Азии	72
<i>Воздиган К. М.</i> Народное искусство мадхубани и Малая традиция индуизма.....	82
<i>Завьялова О. Ю.</i> Этнические константы и особенности поведения народов манден (анализ устной традиции).....	92

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

<i>Кривохиж С. В.</i> «Мягкая сила» и публичная дипломатия в теории и внешнеполитической практике Китая	103
<i>Пугачева Е. В.</i> Итоги политического кризиса в Таиланде: возвращение клана Таксина Чинавата	113

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

<i>Самойлов Н. А., Румынская И. Г.</i> Рецензия на книгу: Духовная культура Китая: энциклопедия: в 5 т. + доп. том / гл. ред. М. Л. Титаренко; Ин-т Дальнего Востока РАН. Том 6 (дополнительный): Искусство / ред. М. Л. Титаренко и др. М.: Восточная литература, 2010. 1031 с.	121
Аннотации	124
Abstracts	128
Сведения об авторах.....	131
Contents.....	133

АННОТАЦИИ

УДК 572

Бочаров В. В. **Африка и Россия как субъекты культурального развития** // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 3–14.

В статье утверждается, что Запад и Восток имеют различные траектории исторической динамики (эволюции). Понимая данную динамику как социокультурный процесс, автор видит причину этих различий в ролях, которые играют в нем «общество» и «культура». Если при социетальном развитии Запада «общество» порождает новые культурные формы (экономические, политические, правовые), то при культуральном развитии Востока данные формы заимствуются, чтобы сделать традиционное общество адекватным им. Поэтому субъекты культурального развития демонстрируют много схожего, несмотря на подчас глубокие различия их традиционных культур. Это положение демонстрируется на примере России и Африки. С точки зрения автора для создания новой теории развития Востока необходимо вернуться к высказанной Д. А. Ольдерогге идее «колониального общества», основные характеристики которого во многом определяются традиционным обществом, заложенными в нем противоречиями.

Ключевые слова: эволюция Востока, общество, традиционное общество.

УДК 811.512.1

Дубровина М. Э. **Опыт сравнительного анализа глагольных имен в турецком и якутском языках** // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 15–23.

В статье автор пытается провести сравнение аналогичных функциональных форм глагола двух тюркских языков: современного якутского и современного турецкого языка. Анализ якутских текстов показывает, что в этом языке глагольная форма с показателем -ар, которую традиционно относят к причастиям, на самом деле имеет смыслы, которые в современном турецком языке выражают формы трех словоизменительных категорий — *причастий, имен действия* (масдаров) и бифункциональных форм, именуемых *субстантивно-адъективными формами* (САФ).

Ключевые слова: тюркология, грамматика тюркских языков, якутский язык, причастие.

УДК 811.512.142

Ульмезова Л. М. **Имена действия (субстантивные формы глагола) в карачаево-балкарском языке** // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 24–28.

Материал карачаево-балкарского языка подтверждает положение, согласно которому глагольные имена в тюркских языках являются историческим источником ряда глагольных, в частности, временных форм.

Согласно концепции, разделяемой автором настоящей статьи, коммуникативное предназначение компонентов высказываний, вводимых глагольными именными формами, в значительной мере совпадает с коммуникативным предназначением союзных придаточных предложений индоевропейских языков.

Ключевые слова: глагольная финитная форма, морфология, словоизменительная категория, придаточное предложение.

УДК 94

Алескерова Н.Э. «Тезкере Ламазат-и Хульвийе-аз-Ламазат-и Ульвийе» Махмуда Джамал ад-Дина ал-Хульви — основной источник, посвященный шейхам суфийского братства Халватийа // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 29–35.

В статье описывается средневековое агиографическое сочинение — тезкере «Ламазат-и Хульвийе-аз-Ламазат-и Ульвийе», автором которого был известный османский суфий и поэт Махмуд Джамал ад-Дин ал-Хульви (1574–1654). «Ламазат...» — второй после «Тазкира-йи-шу арайи Маулавийа» по своему значению и важности османский тезкере, повествующий о суфийских шейхах. «Ламазат...» почти полностью посвящено описанию биографии членов братства Халватийа и его многочисленных ответвлений. Сочинение состоит из одного предисловия (мукаддима), 23 частей (ламза, что означает вкус), каждая часть подразделяется на главы — заика (вкусности), и заключения (хатиме). Хронологические рамки сочинения довольно обширны, охватывают отрезок времени с периода основания ислама (с биографии пророка Мухаммада) до XIV в., а также с периода возникновения братства Халватийа в северном Азербайджане, и до его расцвета в Османской империи в XVI в.

Ключевые слова: Ламазат, тезкере, Сухравардийа, Халватийа, ал-Хульви, ламза, заика, хатиме, силсила, мукаддима, халиф, шейх, мурид.

УДК 94(593)

Пылева А.И. Подготовка, организация и последствия государственного переворота в Сиаме в XVII веке: анализ причин поражения геополитической стратегии Франции // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 36–45.

Настоящая статья посвящена причинам кризиса и поражения геополитической стратегии Франции в Сиаме во второй половине XVII в. Автор связывает эти явления с уменьшением роли и влияния французских католических миссионеров, усложнением международного положения Франции, ухудшением кадрового состава прибывающих в Сиам миссий и, как следствие, утратой французами общего направления геополитической стратегии в Сиаме и событиями государственного переворота в Сиаме в 1688 г.

Ключевые слова: геополитическая стратегия Франции, Сиам в XVII веке, миссионерская деятельность.

УДК 82.0

Иванова Ю.В. Историческая личность в произведениях Ариёси Савако // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 46–52.

В статье в рамках исторического направления в творчестве японской писательницы Ариёси Савако исследуются ее произведения об известных японских исторических личностях. Анализируются факты истории и художественный вымысел автора.

Ключевые слова: историческое направление, историческая личность, кабуки.

УДК 811.133.1(6)-821.133.1(6)

Найденова Н.С. Эволюция образа африканского интеллигента сквозь призму франкоязычного художественно-публицистического дискурса // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 53–62.

В статье рассматривается эволюция концепции образа африканского интеллигента на материале художественно-публицистических произведений африканских писателей с учетом исторических событий, социально-культурных процессов и основных направлений общественной мысли XX–XXI вв.

Ключевые слова: Тропическая Африка, африканская литература, франкофонная литература, художественно-публицистический дискурс, французский язык, негритюд, идентичность.

УДК 821.411.21

Суворов М. Н. Специфика просветительского этапа в развитии современной художественной прозы стран Аравии // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 63–71.

В статье рассматривается специфика начального этапа развития современной художественной прозы в странах Аравии, обусловленная особенностями социально-исторической эволюции этих стран в XX в.

Ключевые слова: Аравия, литература, проза.

УДК 291.37

Алексеев А. К., Иванова В. В. Общее и особенное в практиках паломничества (*зийарат*) в Турции и Центральной Азии // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 72–81.

В представленной статье описываются общие и особенные черты исламской традиции паломничества (*зийарат*) в Центральной Азии и Турции, а также роль и значение этих практик в повседневной религиозной жизни населения указанных регионов и эволюция отношения к данной традиции со стороны официальных правительственных структур.

Ключевые слова: паломничество, Турция, Центральная Азия.

УДК 29.294.5.7.046.3

Воздиган К. М. Народное искусство мадхубани и Малая традиция индуизма // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 82–91.

Настоящая статья рассматривает мадхубани — народное искусство региона Митхила в Северо-Восточной Индии в контексте представлений об «уровнях» традиции в индуизме. Сюжеты росписей мадхубани сегодня невозможно представить себе без персонажей «Рамаяны», фиксированный текст которой неизменно ассоциируется с «чистым», «санскритским», «высоким» индуизмом. При этом по совокупности признаков мадхубани имеет гораздо больше общего с сакральными племенными росписями, создаваемыми в рамках небрахманических автохтонных культов. В статье рассматриваются представления о Великом и Малом уровнях традиции индуизма, а также описываются факторы, способствовавшие «новой санскритизации» народного искусства Митхилы.

Ключевые слова: индуизм, Митхила, мадхубани, народное искусство.

УДК 398.21;398.22;159.99

Завьялова О. Ю. Этнические константы и особенности поведения народов манден (анализ устной традиции) // Вестн. С.-Петербург. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 92–102.

Настоящая статья посвящена определению основных этнических констант и некоторых особенностей поведения и взаимодействия в обществе народов манден (бамана и манинка) на основе анализа сказочной и эпической традиции. Коллективистская направленность культуры манден, отраженная как в эпосе, так и в сказке, определяет некоторые поведенческие константы, базирующиеся на поддержке и взаимности действий. Основной поведенческой константой, определяемой в устной традиции, можно считать искажение реальной ситуации, поэтому человек ценится умением найти решение в любой ситуации, как качества характера будут цениться хитрость, умение находить помощников. Вторая константа — избегание прямых конфликтов, что в частности определяется и высокой степенью толерантности, необходимостью жить в равновесии с природой, зависимостью от нее.

Ключевые слова: устная традиция, этнические константы, народы манден.

УДК 323

Кривохиж С. В. «Мягкая сила» и публичная дипломатия в теории и внешнеполитической практике Китая // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 103–112.

Расширение рамок использования «мягкой силы», ориентированной на сотрудничество и мирное решение проблем путем привлечения на свою сторону союзников, стало новым направлением внешней политики КНР в последнее десятилетие. В статье анализируются причины повышенного интереса руководства КНР к «мягкой силе» и особенности китайского подхода к разработке и применению этой идеи на практике. Особое внимание уделено инструментам, используемым КНР для наращивания «мягкой силы» страны, в частности публичной дипломатии. Автор приходит к выводу, что несмотря на серьезные усилия руководства КНР в данном направлении существует ряд проблем, которые препятствуют эффективному использованию инструментов «мягкой силы», таких как недостаточные информационные ресурсы и непрозрачность политической системы КНР, которая вызывает недоверие у западных стран. Положительным моментом является то, что руководство страны и научные круги осознают задачи, которые стоят перед страной и занимаются разработкой стратегии, которая бы учитывала все факторы.

Ключевые слова: мягкая сила, публичная дипломатия, Китай.

УДК 328.161(593)

Пугачева Е. В. Итоги политического кризиса в Таиланде: возвращение клана Таксина Чинавата // Вестн. С.-Петерб. ун-та. Сер. 13. 2012. Вып. 3. С. 113–120.

В статье рассматриваются итоги политического кризиса в Таиланде в начале XXI в., обострившегося в связи с отстранением от власти премьер-министра Таксина Чинавата в результате переворота 2006 г. и продлившегося вплоть до правительственных выборов в июле 2011 г. В задачи исследования входит изучение предпосылок раскола тайского общества на «цветные» оппозиции на основе понимания политики Таксина и ее последствий для страны, а также изучение значения правительственных выборов в Таиланде в июле 2011 г., ставших кульминацией борьбы между «красной» и «желтой» оппозициями и разрешившихся в пользу возвращения клана Таксина в королевское правительство.

Ключевые слова: военный переворот, «цветная» оппозиция, правительственные выборы, демократия.

ABSTRACTS

Bocharov V.V. Africa and Russia as subjects of cultural development // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 3–14.

The article argues that the West and the East have distinct trajectories of historical dynamics (evolution). Understanding such dynamics as a socio-cultural process, the author sees the reason of these distinctions in different roles of “society” and “culture”. If societal development of the West is characterized by “society” generating new cultural forms (economic, political, legal), cultural development is characterized by these forms being borrowed by the East to make traditional society to conform to them. Therefore subjects of the cultural development demonstrate a lot of similarities despite substantial differences of their traditional cultures. This idea is illustrated by the author on the example of Russia and Africa. To create a new evolutionary theory of the East it is necessary to return to the idea of the “colonial society” stated by D. A. Olderogge which basic characteristics are defined by internal contradictions inherent to a traditional society.

Keywords: evolution of the East, the society, traditional society.

Dubrovina M.E. Comparative analysis of the verbal noun in the Turkish and Yakut languages // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 15–23.

The article presents an attempt to compare similar functional forms of the verb of two Turkic languages: modern Yakut language and Turkish language. The analysis of Yakut texts proves that verbal noun with affix -ar, which is traditionally referred to participles, in fact combines the meanings which in modern Turkish language are expressed by forms of three inflectional categories — the participle, the action name (Masdar) and the bifunctional forms, called substantive-adjective form (abbreviated as SAF).

Keywords: turkology, Turkish grammar, the Yakut language, participles, verbal nouns.

Ulmezova L.M. On the substantive form of the verb in Karachay-Balkar language // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 24–28.

The material of the Karachay-Balkar language confirms the thesis, according to which verbs in the Turkic languages are the historical source of a number of verb forms, particularly the tense forms.

According to the concept shared by the author of this article, communicative purpose of the components of the statements, expressed by nominal forms of verbs, coincides with the communicative purpose of conjunctive subordinate clauses of the Indo-European languages.

Keywords: finite verb form, morphology, inflectional categories, subordinate clause.

Alasgarova N.E. Tezkere “Lamazat-i Hulviye-az-Lamazat-i Ulviye” of Mahmud Jamaladdin al-Hulvi, as the main hagiographic work (source) dedicated to the life of sheikhs of Khalwatiya sufi brotherhood // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 29–35.

The main object of the research is a medieval hagiographic work — tezkere “Lamazat-i Hulviye-az-Lamazat-i Ulviye” by Mahmud Jamaladdin al-Hulvi, a famous sufi and poet (1574–1654). “Lamazat...” is the second important ottoman tezkere after the “Tazkira-yi-Shuara-yi Maulaviya” which describes the sufi sheikhs’ biographies. “Lamazat...” describes biographies of the members of Khalwatiya brotherhood, as well as its numerous branches. Tezkere consists of one preface (mukaddima), 23 parts (lamza — means delicious), every part is subdivided into the subsections (zaika), and a conclusion (hatime).

Chronologically the present hagiographical work covers an early phase of Islamic history — from the biography of Prophet Muhammad till the 14th century, and from the beginning of Khalwatiya sufi brotherhood in North Azerbaijan to its blossoming in the Ottoman Empire in the 16th century).

Keywords: Lamazat, tezkere, Suhravardiya, Khalwatiya, lamza, zaika, hatime, silsila, mukaddima, khalif, sheikh, murid.

Pyleva A.I. **The background, process and consequences of the revolution in Siam (1688): the reasons of failure of French geopolitical strategy in Siam in the second half of the 17th century (an analysis)** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 36–45.

This article covers the reasons of the crisis and the ultimate failure of the geopolitical strategy of France in the Kingdom of Siam (Thailand) in the second half of the 17th century. The author reveals the links between these events and the following facts: decrease in the catholic missionaries' influence, complication of France's position in the international arena, deterioration of the missions' staff in Siam which therefore had led to France losing the general vector of its geopolitical strategy in Siam and to the revolution in Siam in 1688.

Keywords: French geopolitical strategy, Siam in the 17th century, missionary work.

Ivanova Y. V. **Historical figures in the works by Ariyoshi Sawako** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 46–52.

The article focuses on the historic works by Ariyoshi Sawako, a Japanese writer (1931–1984), dedicated to historical personalities, historical facts and myths being analyzed.

Keywords: historical direction, historical personality, kabuki.

Naydenova N. S. **African intellectuals in francophone literary and journalistic discourse** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 53–62.

The article deals with the evolution of the concept of African intellectual through literary and journalistic works taking into account historic events, social and cultural highlights and main trends of social thought of the 20th and 21st centuries.

Keywords: sub-Saharan Africa, African literature, francophone literature, literary and journalistic discourse, the French language, negritude, identity.

Suvorov M. N. **Some specific features of the enlightenment period in development of modern prose in Arabia** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 63–71.

The article deals with some specific features of the initial period in development of modern prose in the countries of Arabia, determined by the peculiarities of socio-historical evolution of these countries in the 20th century.

Keywords: Arabia, literature, prose.

Alexeev A. K., Ivanova V. V. **Common and distinctive features of Islamic pilgrimage practices (*ziyarat*) in Central Asia and Turkey** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 72–81.

The article describes common and distinctive features of Islamic pilgrimage practices (*ziyarat*) in Central Asia and Turkey, the role and meaning of these practices in everyday religious life of local population and evolution of these practices in relation with official governmental structures.

Keywords: pilgrimage, Central Asia, Turkey.

Vozdigan K. M. **Folk Art “Madhubani” and Little Tradition of Hinduism** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 82–91.

This paper deals with Madhubani — folk art of Mithila region in North-Western India in the context of the “levels” of tradition in Hinduism. Today it's impossible to imagine the subjects of Madhubani paintings without the characters of “Ramayana”, whose fixed text is always associated with “the pure”, “Sanskrit”, “high” Hinduism. At the same time Madhubani has much more in common with the sacred tribal paintings, which are created as a part of non-brahmanical indigenous cults. The article considers the ideas of the Great and Little levels of Hindu tradition, and describes the factors that contributed to the “New Sanskritization” of the folk art of Mithila.

Keywords: Hinduism, Mithila, Madhubani, folk art.

Zavyalova O. Yu. **Ethnic constants and behavior features of the Manden peoples (oral tradition's analysis)** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 92–102.

Based on the analysis of the fabulous and epic tradition, the article identifies the main ethnic constants and behavior features of interaction in society of the Manden peoples (Bamana and Maninka).

The collectivist orientation of Manden culture, as reflected in the epics, as well as in fairy tales, determines some of the behavioral constants based on reciprocity and support activities. The main behavioral constant can be considered as distortion of a real situation, so an ability to find a solution to any problem is regarded as of high priority. Such qualities of character as cunningness and ability to find helpers are also valued. The second constant is an ability to avoid direct conflicts, which is determined by high degree of tolerance and necessity to live in balance with nature.

Keywords: oral tradition, ethnic constants, Manden (Manding) people.

Krivokhizh S. V. **Soft power and public diplomacy in theory and foreign policy of China** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 103–112.

Increasing use of soft power has become a distinctive feature of Chinese foreign policy over the last decade. In the following article the author analyses reasons that stimulated Chinese government to apply this foreign policy concept in everyday political practice, and also gives a detailed description of “soft power with Chinese characteristics”. The author pays special attention to the instruments that China uses to reveal soft power potential of the country, especially public diplomacy. Obviously there are certain barriers that keep China from immediate success such as lack of informational resources and mistrust of Western society. The positive moment is that Chinese government and scientists realize all the problems and obstacles that China faces today and work on developing of relevant strategy that will help to reach political goals of the country.

Keywords: soft power, public diplomacy, China.

Pugacheva E. V. **Consequences of the political crisis in Thailand: the return of the Thaksin Shinawatra clan** // Vestnik St. Petersburg University. Ser. 13. 2012. Issue 2. P. 113–120.

The article analyzes the consequences of the political crisis in Thailand at the beginning of the 21st century that escalated after the removal of Prime Minister Thaksin Shinawatra from his post and lasted until the government elections in July 2011. The main objective of the article is to reveal the reasons of the split in Thai society between the “coloured” oppositions based on their understanding of Thaksin’s policy and the formation of large-scale “yellow” and “red” movements that paralyzed political development of the country. The article evaluates the outcome of the government elections in July 2011 that became a culmination of the struggle between the “coloured” oppositions and resulted in returning of Shinawatra clan to the Thai government.

Keywords: coup d'état, “coloured” opposition, government elections, democracy.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Алексеев Антон Кириллович, кандидат исторических наук, доцент кафедры Центральной Азии и Кавказа Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: ant.alexeev@mail.ru

Алескерова Несрин Эльдар кызы, кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных наук филиала Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова в Баку; e-mail: naleskerova@yandex.ru

Бочаров Виктор Владимирович, профессор кафедры теории общественного развития стран Азии и Африки Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: victana2007@rambler.ru

Воздиган Ксения Михайловна, соискатель ученой степени кандидата исторических наук при МАЭ РАН, старший специалист экспозиционно-выставочного отдела Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН; e-mail: kabarga05@gmail.com

Дубровина Маргарита Эмильевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры тюркской филологии Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: maggydu@rambler.ru

Завьялова Ольга Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры африканистики Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: jontan@mail.ru

Иванова Вероника Витальевна, кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела Южной и Юго-Западной Азии Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук; e-mail: v.v.ivanova@gmail.com

Иванова Юлиана Владимировна, аспирант второго курса Дальневосточного федерального университета; e-mail: ivanovayuna09@yahoo.com

Кривохиж Светлана Валентиновна, аспирант кафедры американских исследований факультета международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: sve_kri@mail.ru

Найденова Наталья Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков филологического факультета Российского университета дружбы народов; e-mail: nspnat@progtech.ru

Пугачева Екатерина Владимировна, аспирант кафедры стран Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: khatriya_me@hotmail.com

Пылева Анастасия, аспирант кафедры истории стран Дальнего Востока Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: pyleva_anastasiya@mail.ru

Румынская Ирина Геннадиевна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры физики Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна; e-mail: igrs@mail.ru

Самойлов Николай Анатольевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры теории общественного развития стран Азии и Африки Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: samoylov_nikolay@mail.ru

Суворов Михаил Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры арабской филологии Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: soumike@mail.ru

Ульмезова Лейля Мурадиновна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры тюркской филологии Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета; e-mail: leylaulmezova@mail.ru

CONTENTS

Russia and the East

<i>Bocharov V. V.</i> Africa and Russia as subjects of the cultural development	3
---	---

Linguistics

<i>Dubrovina M. E.</i> Comparative analysis of the verbal noun in Turkish and Yakut languages.....	15
<i>Ulmezova L. M.</i> On the substantive form of the verb in Karachay-Balkar language.....	24

History and source studies

<i>Alasgarova N. E.</i> Tezkere “Lamazat-i Hulviye-az-Lamazat-i Ulviye” of Mahmud Jamaladdin al-Hulvi, as the main hagiographic work (source) dedicated to the life of sheikhs of Khalwatiya sufi brotherhood.....	29
<i>Pyleva A. I.</i> The background, the process and the consequences of the revolution in Siam (1688): the reasons of the failure of French geopolitical strategy in Siam in the second half of the 17th century (the analysis).	36

Literary studies

<i>Ivanova Y. V.</i> Historical personalities in the works by Ariyoshi Sawako	46
<i>Naydenova N. S.</i> African intellectuals in francophone literary and publicist discourse	53
<i>Suvorov M. N.</i> Some specific features of the enlightenment period in the development of the modern prose in Arabia.....	63

Geocultural spaces and codes of the cultures of Asia and Africa

<i>Alexeev A. K., Ivanova V. V.</i> Common and distinctive features of Islamic pilgrimage practices (<i>ziyarat</i>) in Central Asia and Turkey	72
<i>Vozdigan K. M.</i> Folk art Madhubani and Little tradition of Hinduism.....	82
<i>Zavyalova O. Yu.</i> Ethnic constants and behavior features of the Manden peoples (oral tradition's analysis)	92

Foreign policy and international relations of Asia and Africa

<i>Krivokhizh S. V.</i> Soft power and public diplomacy in theory and foreign policy of China.....	103
<i>Pugacheva E. V.</i> Consequences of the political crisis in Thailand: the return of the Thaksin Shinawatra clan...	113

Reviews

<i>Samoylov N. A., Rumynskaya I. G.</i> Review of “Spiritual Culture of China”: Encyclopedia. Ed. by M. L. Titarenko. Vol. 6: Arts. M.: “Vostochnaya literatura”, 2009.....	121
---	-----

Abstracts	128
------------------------	-----

Authors	131
----------------------	-----